PLUTOS présente

RODEO

MENSUEL

36 Pages 35 Frs N°3

L'incomparable MIKI contre le VAUTOUR

MIKI LE RANGER

PARTIS À LA RECHERCHE DE SUZY, ENLEVÉE PAR DES BANDITS, MIKI ET DOUBLE RHUM RÉUSSISSENT LA PROUESSE DE CAPTURER LE VAUTOUR.

PLUTOS ! Lisez tous **PLUTOS !**

Toute la correspondance doit être adressée à Editions LUG, 10, rue Bellecordière, LYON.
Abonnements à RODEO : 6 mois : France et Afrique du Nord : 170 frs ; Colonies et Etranger : 200 frs.
Un an : France et Afrique du Nord : 320 frs ; Colonies et Etranger : 380 frs. - C. C. P. Lyon 1418-89.

DES VIVRES ET DES MUNITIONS POUR UNE SEMAINE, BURTON!
ET UN BARILLET DE RHUM!
VOUS PRÉFÉREREZ RESTER SANS MUNITIONS PLUTÔT QUE RENONCER AU RHUM?
LE LENDEMAIN...
JE N'AI GUÈRE DE CONNAISSANCE CONCERNANT LES CHOSES DE L'AU DELÀ!
MOI NON PLUS!
BONNE CHANCE, LIEUTENANT!
ATTENTION À TON SCALP, DOUBLE RHUM!
MES CHEVEUX TIENNENT BIEN SUR MA TÊTE!
SUZY N'EST MÊME PAS VENUE TE SALUER!
OH, POUR CE QUE ÇA PEUT ME FAIRE!
IL N'Y A QU'À TE REGARDER POUR COMPRENDRE QUE ÇA TE LAISSE INDIFFÉRENT!
VOILÀ UNE BONNE OCCASION DE MONTRER QUE CELA NE TE FAIT RIEN!
SUZY! JE SAVAIS QUE TU NE ME LAISSERAIS PAS PARTIR SANS ME DIRE AU REVOIR!
JE SUIS VENUE ICI SEULEMENT POUR CUEILLIR DES FLEURS!
AH! AH! REGARDEZ-MOI CETTE PEINTE!
AU REVOIR SUZY!
BONNE CHANCE, DOUBLE RHUM!
MIKI! MIKI!
BONNE CHANCE, MIKI! SOIS PRUDENT!
MERCI SUZY!
PFFUT!... QUE DE SINGERIES!
TARD DANS LA SOIRÉE.....
VOICI LA PASSERELLE DE SEED! LAISSONS REPOSER NOS CHEVAUX, ILS SONT FATIGUÉS

JE VAIS CHERCHER DE L'EAU POUR LES CHEVAUX !
JE VAIS M'ABREUVER AUSSI AVEC DU RHUM !
ESPÉRONS QUE DOUBLE RHUM !... OH, DES INDIENS !
ILS NE M'ONT PAS VU, GRACE AU CIEL !
J'ESPÈRE QUE DOUBLE RHUM ENTENDRA MON SIGNAL DE PÉRIL, ET QUE LES INDIENS LE PRENDRONT POUR LE CRI DU HIBOU.
OUUUH ! OUUUH !
PAR BACCHUS ! C'EST LE SIGNAL D'ALARME DE MIMI !
DES COMANCHES ! ET ILS EMMÈNENT UNE FEMME BLANCHE !
ILS VONT TRAVERSER LA PASSERELLE ! IL FAUT TROUVER LE MOYEN DE LIBÉRER CETTE PAUVRE FEMME !
JE PRÉFÈRE MOURIR PLUTÔT QUE DE FINIR AU POTEAU DE TORTURES... VOICI L'UNIQUE OCCASION QUI... ME RESTE. QUE DIEU ME PARDONNE !
PAR MANITOU !
CETTE FEMME A DU COURAGE.
ELLE DISPARAÎT ! MAIS ELLE NE SAIT PAS NAGER !
JE DOIS AIDER CETTE MALHEUREUSE !

PAM
PAM
ELLE EST ÉVANOUIE ! ELLE NE SE REND PAS COMPTE AINSI DU DANGER QUE NOUS COURONS !
MIKI ET LA MALHEUREUSE FEMME NE TARDERAIENT PAS A TOMBER SOUS LES BALLES ENNEMIES, SANS L'INTERVENTION DE DOUBLE RHUM...
AH, VOUS N'AVEZ PAS COMPTÉ SANS LE VIEUX DOUBLE RHUM !
PAM! PAM!
AAH
VOUS ALLEZ VOIR LE BEAU SPECTACLE QUE JE VOUS PRÉPARE ! OH, MES MUSCLES !
JE PENSE QU'IL VOUS SERA DIFFICILE DE TRAVERSER MAINTENANT !
PAR LE DIEU...
ZIP
...BACCHS !
UN AUSSI BEAU CHAPEAU QUI ÉTAIT PRESQUE NEUF IL Y A DIX ANS ! VOUS ME PAIEREZ ÇA !
PAM ! PAM ! PAM !
HEUREUSEMENT QUE DOUBLE RHUM OCCUPE LES COMANCHES !
ELLE EST ENCORE ÉVANOUIE ! JE VAIS LA METTRE A L'ABRI DERRIÈRE LES ROCHERS !
IL FAUT AIDER CE BRAVE DOUBLE RHUM !

JE N'AI JAMAIS ENTENDU MUSIQUE PLUS DOUCE QUE CELLE DU PISTOLET DE MIKI !
VOICI CE QUI ARRIVE A CEUX QUI S'EN PRENNENT AU CHAPEAU DE DOUBLE RHUM !
PAM PAM
HURRAH ! ILS PRÉPÈRENT SE RETIRER !
AH ! AH ! SALUEZ POUR MOI VOTRE CHER RESSUSCITÉ ! NOUS VOILÀ DÉBARRASSÉS DE CES CÊNEURS !
LES INDIENS SE SONT ENFUIS ! VOUS ÊTES SAUVÉE, MADAME ! COMMENT VOUS SENTEZ-VOUS ?
JE NE PEUX CROIRE A TANT DE BONHEUR !
COMMENT VOUS EXPRIMER MA RECONNAISSANCE ?
N'IMPORTE QUI EN AURAIT FAIT TOUT AUTANT, MADAME !
ET LE PRINCIPAL MÉRITE REVIENT A MON AMI DOUBLE RHUM, QUI A ARRÊTÉ LES INDIENS !
JE VOUS PRÉSENTE DOUBLE RHUM ! LE MEILLEUR TIREUR, MAIS AUSSI LE MEILLEUR BUVEUR !
TOUTE MA RECONNAISSANCE ! MON NOM EST EVA BENSON !
HEM ! HEM !
COMMENT ÊTES-VOUS TOMBÉE ENTRE LES MAINS DES COMANCHES ?
J'ÉTAIS EN VOYAGE POUR RETROUVER MON MARI QUAND LA DILIGENCE FUT ATTAQUÉE PAR UNE VINGTAINE D'INDIENS !
LES TROIS HOMMES QUI M'ACCOMPAGNAIENT FURENT SCALPÉS. LES INDIENS M'ENTRAINAIENT QUAND VOUS ÊTES VENUS !
ET VOTRE MARI, OÙ SE TROUVE-T-IL, MADAME ?
IL EST OFFICIER DE CAVALERIE A FORT STONE !
NOUS PARTIRONS DEMAIN MATIN POUR FORT STONE !
EN ATTENDANT, JE VAIS ESSAYER DE TROUVER QUELQUE CHOSE A NOUS METTRE SOUS LA DENT !
JE PRÉPARERAI LE REPAS SI VOUS LE VOULEZ !
"QUELQUE CHOSE SOUS LA DENT" ! EST-CE LE LANGAGE QU'ON TIENT DEVANT UNE DAME ?
JE VOIS ! MONSIEUR FAIT LA FINE BOUCHE !

ET LE MATIN SUIVANT .....
NOUS ALLONS ARRIVER AU POSTE N°3; NOUS NOUS Y REPOSERONS!
J'EN AI BESOIN, CAR JE N'AI PAS L'HABITUDE DE CHEVAUCHER!
PAR BACCHUS...! EXCUSEZ! ARRÊTE, MIKI! N'ENTENDS-TU RIEN?
EH! EH! DES CHEVAUX ARRIVENT DANS NOTRE DIRECTION!
CACHONS-NOUS VITE, MADAME! CES CHEVAUX SONT-ILS FERRÉS?
NON, CE SONT DES CHEVAUX INDIENS! DÉPÊCHONS-NOUS!
ESPÉRONS QUE NOS CHEVAUX NE TRAHIRONT PAS NOTRE PRÉSENCE!
BAISSEZ-VOUS JE LES APERÇOIS!
CE SONT DES APACHES!
OUI MAIS LE GÉANT LICOTTE EST UN SORCIER COMANCHE!
ILS S'ARRÊTENT TOUS ICI!
ON DIRAIT QU'ILS VEULENT ENTRER DANS CETTE GROTTE!
ET EN EFFET, C'EST DANS LA GROTTE QU'ILS CONDUISENT LE SORCIER COMANCHE...
VOICI LA FIN QUE LES GUERRIERS APACHES INFLIGENT À SAKE-NACA TU SERAS MURE VIVANT DANS CETTE GROTTE
TON AGONIE SERA LENTE SAKE-NACA! DE NOMBREUSES LUNES PASSERONT AVANT QUE TON ESPRIT N'ATTEIGNE LES CÉLESTES PRAIRIES DE MANITOU!
J'ADMIRE LE COURAGE DE CE SORCIER! IL DEMEURE IMPASSIBLE DEVANT UNE PAREILLE SENTENCE!

LES INDIENS SAVENT RESTER IMPASSIBLES MÊME DEVANT LA MORT LA PLUS ATROCE!
QUE POUVONS-NOUS FAIRE?
ABSOLUMENT, RIEN, MIKI! ILS SONT TROP NOMBREUX!
QUE SAKE-NACA, LE GRAND ENNEMI DES GUERRIERS APACHES SOIT CONDUIT DANS LA CROTTE!
QUE L'ENTRÉE SOIT FERMÉE AVEC LA GRANDE ROCHE!
JAMAIS PLUS IL NE SOULÈVERA LES COMANCHES CONTRE LES APACHES! CETTE GROTTE SERA SA TOMBE, SAKE-NACA!
NOUS NE POUVONS TOLÉRER UN TEL CRIME!
PAS DE BÊTISES! ATTENDONS QUE LES APACHES SOIENT PARTIS!
SAKE-NACA A REÇU LA JUSTE PUNITION DE SES CRIMES! RETOURNONS DANS NOTRE TRIBU!
ILS SONT PARTIS! MAIS COMMENT LIBÉRER CE MALHEUREUX? NOUS NE POUVONS DÉPLACER CETTE ROCHE!
EN EFFET! ET IL N'EST PAS INDIQUÉ DE FAIRE DES EFFORTS VIOLENTS!
TU LAISSERAIS MOURIR CE SORCIER?
FAITES QUELQUE CHOSE!
NOUS LE SAUVERONS, SOYEZ TRANQUILLES!
SAIS-TU CE QU'EST CE PETIT BÂTON?
DE LA DYNAMITE! JE COMPRENDS!
HÉ, VIEUX FRÈRE, RECULE JUSQU'AU FOND DE LA GROTTE SI TU NE VEUX PAS SAUTER AVEC LE ROCHER!
NOUS SOMMES PRÊTS MIKI! ALLUME LA MÈCHE!
BIEN, DOUBLE RHUM!

BOUUM!
VOICI SAKE-NACA, ET TOUT ENTIER ENCORE!
JE TE REMERCIE, O GRAND MANITOU, POUR N'AVOIR PAS VOULU LA MORT DE SAKE-NACA!
REGARDEZ-MOI ÇA! IL REMERCIE MANITOU!
NE CROIS-TU PAS QUE C'EST NOUS QU'IL FAUT REMERCIER!
LES VISAGES PÂLES SONT LES ENNEMIS DE SAKE-NACA!
BELLE RECONNAISSANCE! J'AURAIS MIEUX FAIT DE VENDRE CETTE DYNAMITE POUR ME PAYER UNE PINTE DE RHUM!
ATTENTION! QUELQU'UN VIENT!
C'EST UN RANGER!
MON LIEUTENANT! SERGENT CAREY DU POSTE AVANCÉ N°3! JE VOIS QUE VOUS AVEZ FAIT BONNE CHASSE!
MAIS C'EST LE SORCIER SAKE-NACA!
VOUS LE CONNAISSEZ, SERGENT CAREY?
IL Y A DEUX MOIS QUE NOUS LE RECHERCHONS! C'EST LUI QUI FOMENTE LA GUERRE ENTRE LES COMANCHES ET LES APACHES.
IL A MIS DANS LA TÊTE DE SES GUERRIERS QUE LES BLANCS SONT LEURS PLUS CRUELS ENNEMIS!
ET NOUS QUI VOULIONS LE LAISSER LIBRE!
SAKE-NACA N'EST QUE L'INSTRUMENT DU GRAND CHEF, FAUCON TONNANT!
LA FABLE MÉRITE D'ÊTRE CONTÉE!
POURQUOI PARLEZ-VOUS DE FABLE, SERGENT CAREY?
FAUCON TONNANT ÉTAIT UN SACHEM COMANCHE. IL EST MORT IL Y A 150 ANS! IL AURAIT DIT AVANT DE MOURIR QU'IL REVIENDRAIT GUIDER SON PEUPLE QUAND IL SERAIT EN PÉRIL. ET LES COMANCHES SONT PERSUADÉS QU'IL EST RESSUSCITÉ!
C'EST RIDICULE
CE SERAIT RIDICULE SI CETTE HISTOIRE N'AVAIT CAUSÉ LA MORT DE NOMBREUSES PERSONNES!
QUE FAISONS-NOUS DE CET HOMME?
CONDUISEZ-LE AU POSTE AVANCÉ, SERGENT! DEMAIN NOUS CONDUIRONS MADAME BENSON AU FORT STONE!

LE SOIR...
/OICI LE POSTE N°3, MON LIEUTENANT!
MÉFIEZ-VOUS, IL EST TRÈS DANGEREUX!
CETTE NUIT VOUS POURREZ DORMIR DANS UN LIT, MADAME!
IL EST PROBABLE QUE LES COMANCHES TENTERONT DE LIBÉRER SAKE-NACA! SERGENT, DOUBLEZ LA GARDE CETTE NUIT!
BIEN, MON LIEUTENANT.
JE TE CONSEILLE DE TE TENIR TRANQUILLE.
LES VISAGES PÂLES N'ÉCHAPPERONT PAS AU RESSENTIMENT DE SAKE-NACA!
DANS LA NUIT...
TU VEUX DE L'EAU! UN INSTANT JE REVIENS
OH!
N'AS-TU PAS ENTENDU UN BRUIT ÉTRANGE, COMME UN CRI ÉTOUFFÉ?
JE N'AI RIEN ENTENDU!
JE VAIS ME RENDRE COMPTE SI LE PRISONNIER SE PORTE BIEN!
LAISSE-MOI DORMIR!
N'EMPÊCHE QUE JE DORMIRAI MIEUX APRÈS!
OUCK!
OUCK!
J'AURAIS DÛ ME FIER À L'OUÏE DE DOUBLE RHUM!
DOUBLE RHUM! MON DIEU!
HÉLAS, MIKI NE SE DOUTE PAS QUE SAKE-NACA L'OBSERVE

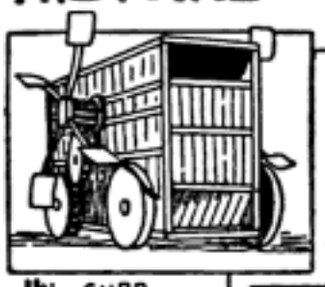
AU SEC...
AH!
LIEUTENANT QUE SE PASSE-T-IL?
LE PRISONNIER.. IL..IL S'EST ENFUI! DIEU QUEL COUP!
VITE! IL EST PARTI PAR LA!
NOUS LE PRENDRONS! IL N'EST PAS ARMÉ!
LA FORCE DE SAKENAGA EST SURPRENANTE! ALLONS AUX ÉCURIES! IL VOUDRA SANS DOUTE PRENDRE UN CHEVAL!
LE VOICI! NE TIREZ PAS!
JE LE VEUX VIVANT! JE VAIS ABATTRE LE CHEVAL!
PAM!
S'IL CACHE LE BOIS, NOUS LE PERDRONS DE VUE!
IL FAUT LE PRENDRE VIVANT POUR L'INTERROGER!
LUI SEUL PEUT NOUS RÉVÉLER LE MYSTÈRE DU SACHEM RESSUSCITÉ!
IL VA ENTRER DANS LE BOIS!
IL COURT PLUS VITE QUE LE VENT! EN AVANT!
ALLEZ LE RETROUVER DANS CES FOURRÉS?
FOUILLEZ DE CE CÔTÉ! J'IRAI DANS LE SENS OPPOSÉ!
APRÈS UNE HEURE DE RECHERCHES .....

ALORS SERGENT ?
SAKE-NACA DOIT ETRE PARTI AVEC LE DIABLE ! IL S'EST VOLATILISÉ !
INUTILE DE CONTINUER LES RECHERCHES !
RETOURNONS AU POSTE AVANCÉ, VOIR COMMENT SE PORTE DOUBLE RHUM !
COMMENT TE SENS-TU ?
COMME QUELQU'UN QUI A ÉTÉ TÉLESCOPÉ PAR UN TRAIN !
LE GEOLIER A PRESQUE ÉTÉ ÉTRANGLÉ MAIS IL SE REMET, LUI AUSSI !
ALLONS NOUS COUCHER ! DEMAIN NOUS DEVONS PARTIR POUR FORT STONE !
DIRE QUE CET ANIMAL S'EST MOQUÉ DE NOUS !
LE MATIN SUIVANT .....
AU REVOIR !
J'ESPÈRE QUE SAKE-NACA SERA REPRIS ! AU REVOIR !
ET VOTRE BOSSE, DOUBLE RHUM ?
TOUT VA TRÈS MAL, MADAME
REGARDEZ ! AU SOMMET DE CETTE COLLINE !
DES SIGNAUX DE FUMÉE !
SIGNAL DE GUERRE ! LES COMANCHES DISENT QUE LA HACHE DE GUERRE EST DÉTER
IL VAUT MIEUX SE HÂTER ! LES INDIENS PEUVENT NOUS TOMBER DESSUS D'UN INSTANT À L'AUTRE !
ILS NOUS ONT DÉJÀ REPÉRÉS ! ILS ONT UNE VUE PERÇANTE !
LES VOICI QUI ARRIVENT !
NOTRE SEULE CHANCE EST DANS LA VÉLOCITÉ DE NOS CHEVAUX !
ÉPERONNEZ, MADAME BENSON ! LE FORT N'EST PLUS TRÈS LOIN !
LE COUP INFLIGÉ PAR LE SORCIER, ME DONNE DES VERTIGES ! IL ME PAIERA TOUT ÇA EN BLOC !
OUBLIE TA BOSSE, DOUBLE RHUM ! AU GALOP !
ILS GAGNENT DU TERRAIN !

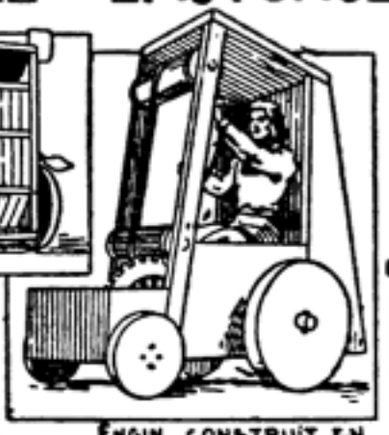
HURRAH! VOICI LE FORT! ENCORE QUELQUES SECONDES ET NOUS SOMMES SAUVÉE!
DIEU NOUS AIDE!
ILS ONT ABANDONNÉ LA POURSUITE!
DANS UN INSTANT, VOUS EMBRASSEREZ VOTRE MARI, MADAME!
FORT STONE ...
FORT STONE
POURQUOI NE T'ES-TU PAS MARIÉ, DOUBLE RHUM?
JE N'AI JAMAIS EU LE TEMPS D'Y PENSER
SI, UNE FOIS... MAIS J'AVAIS BU D'UNE FAÇON PHÉNOMÉNALE ET TOUT EST TOMBÉ A L'EAU!
MA FEMME M'A TOUT RACONTÉ! JE NE SAIS COMMENT VOUS REMERCIER!
EHM! EHM!
VOUS ÊTES TRÈS JEUNE LIEUTENANT MIKI, MAIS DÉJÀ ON RACONTE PARTOUT VOS EXPLOITS. JE SUIS FIER DE VOUS SERRER LA MAIN!
MERCI MON CAPITAINE!
JE SUPPOSE QU'IL Y A UN BAR A FORT STONE?
CERTAINEMENT! VOUS LE TROUVEREZ EN...
NE VOUS DÉRANGEZ PAS, MON FLAIR EST INDISCUTABLE!
DOUBLE RHUM A UN INSTINCT INFAILLIBLE!
VENEZ DANS MON BUREAU, LIEUTENANT MIKI, JE VOUDRAIS VOUS PARLER DE LA SITUATION!
LES COMANCHES ONT DÉTERRÉ LA HACHE DE GUERRE. ON DIT QUE FAUCON TONNANT, MORT DEPUIS 150 ANS, CONDUIT LEUR LUTTE!
J'AI ENTENDU PARLER DE CETTE HISTOIRE
MALHEUREUSEMENT, L'HEURE EST, BIEN MAL CHOISIE, NOUS AVONS TRÈS PEU D'HOMMES AU FORT!
L'ESCADRON S'EST PORTÉ AUX MONTS BLEUS! LE MAJOR M'A LAISSÉ UNE VINGTAINE D'HOMMES!
MAIS IL Y A 5000 COMANCHES SUR LE PIED DE GUERRE!
S'ILS ATTAQUENT, NOUS N'AVONS PAS UNE CHANCE SUR MILLE DE CONSERVER NOTRE CHEVELURE. MAIS QUE FAIRE?

VOICI LE BAR! ENCORE QUELQUES METRES ET TU ES SAUVÉ!
AAAAH!! AU SECOURS!
PAR BACCHUS! QUE SE PASSE-T-IL?
AAAAAA...
IL A DÛ VOIR LE DIABLE!
J'AI TOUJOURS DÉSIRÉ VOIR BELZEBUTH EN FACE!
HAUT LES MAINS, VOUS TOUS!
?
QUE VOUS PREND-IL?... MAIS.... C'EST LA VOIX DE...
PAR BACCHUS!
DOUBLE! RHUM! C'EST CE GRAND BUVEUR DE DOUBLE RHUM!
QUE JE SOIS SCALPÉ PAR UNE VIEILLE SQUAW SI TU N'ES PAS LE DOCTEUR! "SAICNÉE"
DIX ANS QUE NOUS NE NOUS ÉTIONS VUS! SOUVIENS-TOI DES BELLES TOURNÉES D'ANTAN!
C'ÉTAIT LE BON TEMPS!
QU'AS-TU FAIT A L'HOMME QUI S'EST ENFUI?
C'EST UN DE MES CLIENTS A QUI J'ARRACHAIS UNE DENT. JE NE COMPRENDS PAS POURQUOI IL S'EST ENFUI AINSI
COMBIEN DE MALADES AS-TU VUES DEPUIS CES 10 DERNIÈRES ANNÉES?
JE VOIS QUE TU N'AS PAS CONFIANCE EN MON HABILETÉ
DIRE QUE JE T'AI SAUVÉ TU ES BIEN INGRAT!
JE ME SOUVIENS C'ÉTAIT UNE DOUBLE PNEUMONIE!
NOTRE RENCONTRE DOIT ÊTRE FÊTÉE DIGNEMENT
TU AS TOUJOURS EU DE BONNES IDÉES!
LA SITUATION EST GRAVE, MON CAPITAINE! JE CRAINS QU'ILS NOUS ATTAQUENT CETTE NUIT!
LES FEMMES ET LES ENFANTS NE PRÉOCCUPENT!
A SUIVRE

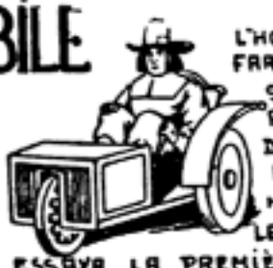
HISTOIRE de L'AUTOMOBILE



UN CHAR MOYENNAGEUX FONCTIONNANT A L'AIDE DU VENT.

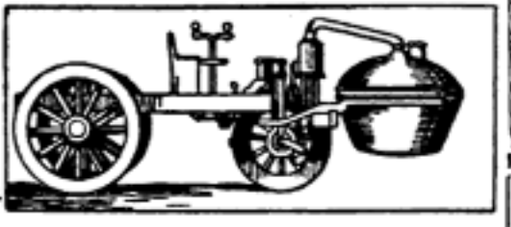


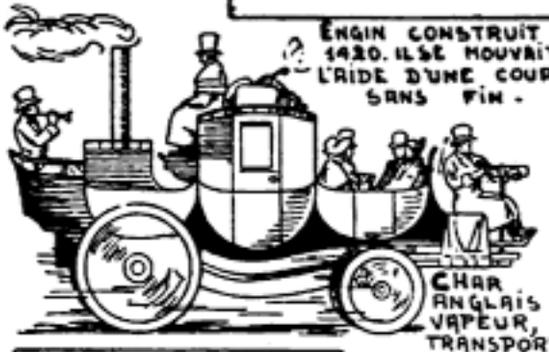
ENGIN CONSTRUIT EN 1420. IL SE MOUVAIT A L'AIDE D'UNE COURROIE SANS FIN.



L'HORLOGER ETIENNE FARFFLER CONSTRUISIT UN VÉHICULE AVEC UN MÉCANISME D'HORLOGERIE. IL FILAIT SES 4200 MÈTRES A L'HEURE

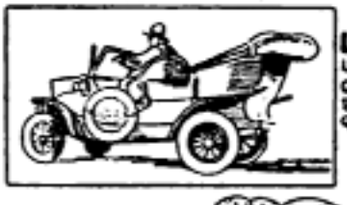
LE FRANÇAIS CUGNOT ESSAYA LA PREMIÈRE AUTOMOBILE, EN 1764, L'ANCÊTRE DES VÉHICULES MODERNES. ELLE ATTEIGNAIT LA VITESSE HORAIRE DE 5Km. ET MARCHAIT A LA VAPEUR



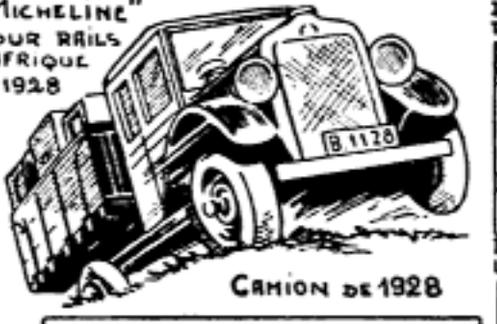


CHAR ANGLAIS A VAPEUR, DE TRANSPORT. 1850.

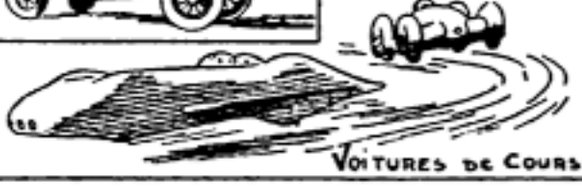
"MICHELINE" SUR RAILS AFRIQUE 1928



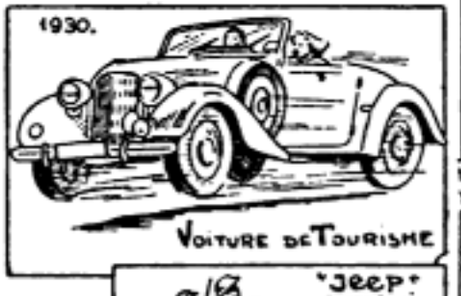
LE 20ème SIECLE VIT L'ESSOR SOUDAIN DE LA CONSTRUCTION AUTOMOBILE. VOICI UN MODELE QUI SEMBLE DEMODE.



CAMION DE 1928



VOITURES DE COURSE.



VOITURE DE TOURISME

CAR-PULLMAN. 1940.

VOITURE MILITAIRE ALLEMANDE. 1941.

LES VOITURES ADAPTÉES A LA GUERRE RENDIRENT DE GRANDS SERVICES. VOICI DEUX MODÈLES RAPIDES.

UN BON CONTREMAITRE

LE SAVANT.

IL VIENT AU GRAND SAVANT A.B. RUTHY, UNE

IDEE GENIALE. IL S'ENFERME NUIT ET JOUR

DANS SON LABORATOIRE TRAVAILLANT D'APRÈS LE

PIED POUR DÉCOUVRIR LA FORMULE QUI LUI PER

METTRA DE FAIRE UN VOYAGE JUSQU'A SATURNE

DEJA IL RÊVAIT DE L'IMMORTALITÉ QUAND UN

OISEAU EUT L'IDÉE DE PIQUER CE BALLON GÉANT

ET PATATRAS!. ADIEU LA GLOIRE!

FRISCO JIM

FRISCO JIM, BILL ET SPENCER SORTENT À TEMPS D'UNE MAISON BOURRÉE D'EXPLOSIFS.

PLUS TARD...
LIMA
OUI PEUT VENIR EN CE LIEU?
SAM ET TOM NATURELLEMENT!
EN EFFET...
SAM, ICI! ES-TU DONC BLESSÉ?
NON MAIS J'AI AMENÉ TOM POUR LE FAIRE SOIGNER! NOUS AVONS ENTENDU LES NOUVELLES À LA RADIO!
COMMENT VAS-TU, TOM?
NOUS NOUS SOMMES FAIT DU SOUCI POUR VOUS!
VOICI LA DERNIÈRE ÉDITION DU SOIR!
SAN FRANCISCO TRIBUNE.
Un repaire de trafiquants découvert par des citoyens courageux. Jim de San Francisco, découvre le refuge secret. Plusieurs centaines de milliers de dollars récupérés.
NOUS SOMMES CÉLÈBRES!
CALMEZ-VOUS AMIS! LA CHOSE ME PRÉOCCUPE!
VOUS NE PENSEZ PAS À LA VENGEANCE DE CEUX QUE NOUS AVONS DÉCOUVERTS!
ILS SONT EN EFFET CAPABLES DE TOUT!
TOUS PRENNENT CONGÉ DE TOM.
QU'ALLONS-NOUS FAIRE? CETTE HISTOIRE NOUS A MIS DANS L'EMBARRAS!
J'AURAIS PRÉFÉRÉ N'AVOIR JAMAIS ÉTÉ MÊLÉ À CETTE AFFAIRE!
EN ATTENDANT, NOUS ALLONS NOUS HABILLER DE PIED EN CAP, BILL!
MAIS JE N'AI PLUS UN SOU VAILLANT!
NOUS NOUS DÉBROUILLERONS TOUJOURS! EN ATTENDANT, ALLONS TOUS CHEZ MOI!
UNE DEMI-HEURE APRÈS...
NOUS VOICI ARRIVÉS LES AMIS! MON ONCLE SERA HEUREUX DE FAIRE VOTRE CONNAISSANCE!
MAIS Mr PECKER, L'ONCLE DE JIM, FRÈRE DE SA DÉFUNTE MÈRE, MALGRÉ QU'IL SOIT UN CALME ET DIGNE MONSIEUR, NE PARAIT PAS TRÈS ENTHOUSIASTE DE L'ARRIVÉE DE CES INCONNUS.
PARLE CIEL! LE DANCER! PUBLIC EST DE RETOUR! MAIS AVEC QUI VIENT-IL?
FULGOR! JE SUIS CONTENT DE TE REVOIR! TU M'AS BEAUCOUP MANQUÉ!

JIM, TU ES DE RETOUR ! JE VOUDRAIS SAVOIR SI TU AS PU REJOINDRE LE CHARPENTIER ? JE NE L'AI VU PAS DANS LA SOIRÉE !
OH, MON ONCLE ! LE PAUVRE TOM EST À L'HOPITAL ! IL FAUDRA ATTENDRE QUELQUES JOURS AVANT DE LE REVOIR !
J'AI LU LES JOURNAUX .. OUI SONT CES MESSIEURS ?
CE SONT MES NOUVEAUX AMIS ! JE LES CONNAIS DEPUIS PEU MAIS NOUS NOUS ENTENDONS COMME SI NOUS AVIONS GRANDI ENSEMBLE !
EXCUSEZ-NOUS, MAIS SI NOTRE PRÉSENCE VOUS CHOQUE TANT QUE CELA !
JUGE SIGNIFIE CETTE TENUE DÉBRAILLÉE ?
NE VOUS FÂCHEZ PAS ! JE TROUVERAI QUELQUE CHOSE À VOTRE TAILLE DANS MA GARDE-ROBE !
ET VOUS, SAM ! FAITES LA BARBE À CES MESSIEURS !
OUI, MONSIEUR PECKER !
PLUS TARD ..
APRÈS TOUT, TON ONCLE EST UN CHIC TYPE, JIM !
IL PARAIT HAUTAIN MAIS IL A UN CŒUR D'OR !
VOICI POUR VOUS, BILL !
C'EST UN COSTUME MAGNIFIQUE, JE ME DEMANDE
MAIS LE COSTUME EST UN PEU ÉTROIT
OH !
CRAC
PEU APRÈS
LE REPAS EST SERVI ! ÊTES-VOUS PRÊTS ?
JE REGRETTE, Mr PECKER, MAIS VOTRE VESTON EST DÉCOUSU
ET MAINTENANT J'AIMERAIS SAVOIR DE VOTRE PROPRE BOUCHE, COMMENT S'EST PASSÉE CETTE INCROYABLE AVENTURE !
À LA MÊME HEURE SUR LA TABLE D'UN RESTAURANT DE LA VILLE, QUELQU'UN A ABANDONNÉ UN JOURNAL.
UNE AUTRE PERSONNE LE RAMASSE
LE TRIOMPHE DE FRISCO JIM.
Jim, le courageux garçon qui avec Bill le marin et Spencer le chasseur a découvert le repaire des trafiquants d'or est le neveu de Mr Pecker l'ancien armateur qui donna toute son ambition pour le développement et la prospérité de San Francisco.
SPORT

LA MÊME NUIT, TANDIS QUE TOUT DORT DANS LA VILLA DE Mr PECKER, FULCOR VEILLE...

UN BRUIT SUSPECT ATTIRE SON ATTENTION

OUAH! OUAH! OUAH!

UN INCONNU ESSAYE DE S'INTRODUIRE DANS LA PLACE

MAIS IL S'ENFUIT APRÈS AVOIR LAISSÉ UNE CHAUSSURE ENTRE LES MACHOIRES DU CHIEN.

FULCOR! OÙ AS-TU PRIS CETTE CHAUSSURE? QUE SE PASSE-T-IL?

MAIS?! OÙ AS-TU TROUVÉ CETTE CHAUSSURE?

UN LÉGER ABOIEMENT ET UN VA ET VIENT DE LA QUEUE TELLE EST LA REPONSE DE L'INTELLIGENTE BÊTE!

TU VEUX QUE JE TE SUIVE? JE M'HABILLE ET JE VIENS! AUSSITÔT!

PEU APRÈS, EN PLEINE NUIT..

TU VEUX DIRE QUE QUELQU'UN S'EST INTRODUIT DANS LE PARC, À CET ENDROIT... JE VOIS EN EFFET DES EMPREINTES!

LA CHAUSSURE CORRESPOND BIEN AVEC L'EMPREINTE!

TU AS ATTAQUÉ UN INCONNU MAIS TU N'AS RÉUSSI QU'À PRENDRE SA CHAUSSURE! BRAVE AMI, TU VERRAS QUE NOUS RETROUVERONS LE PROPRIÉTAIRE DE CETTE CHAUSSURE!

UNE VOIX SURPRISE ET IRRITÉE INTERROMPT LE MONOLOGUE DU JEUNE GARÇON...

JIM! PEUT-ON SAVOIR CE QUI TE PREND? REVIENS ICI!

ME VOICI ONCLE, TOUT DE SUITE!

DEMAIN, NOUS NOUS METTRONS AU TRAVAIL! POUR L'INSTANT, RIEN À FAIRE!

LA PORTE DE LA CHAMBRE S'OUVRE SOUDAIN.

QU'EST-IL ARRIVÉ, JIM?

RIEN D'ANORMAL TRANQUILISEZ-VOUS!

RACONTE PLUTÔT! NOUS AVONS TOUT ENTENDU!

JE VOUS RÉPÈTE QUE...

QUE SIGNIFIE CELA ? JE SUPPOSE QUE CET OBJET EST EN RELATION DIRECTE AVEC LA SORTIE NOCTURNE DE NOTRE AMI ?
JE T'EN PRIE, BILL...
BILL POURSUIT SA PETITE DÉMONSTRATION.
REGARDE, SPENCER, CETTE CHAUSSURE N'EST PAS DE LA TAILLE DE CELLES DE JIM !
OÙ AS-TU TROUVÉ CETTE CHAUSSURE, JIM ?
BON... JE VAIS VOUS DIRE... ÉCOUTEZ !
EN QUELQUES MOTS, JIM MET SES AMIS AU COURANT... UN INSTANT PLUS TARD...
OUAH ! OUAH !
FULCOR ! ARRÊTE !
SPENCER ! BILL ! IL Y A QUELQU'UN DANS LE PARC
SPENCER ÉTEINT LA LUMIÈRE...
UN HOMME SE CACHE DANS LES MASSIFS, SOUS LE MUR D'ENCEINTE !
IL EST VENU REPRENDRE SA CHAUSSURE ! IL NE VEUT PAS LAISSER UNE TRACE COMPROMETTANTE !
SILENCE ! JIM ! FAIS TAIRE LE CHIEN !
ET TANDIS QUE JIM TIENT SERRÉ LE MUSEAU DU BRAVE FULCOR...
... BILL, AVEC UNE LÉGÈRETÉ INSOUPÇONNÉE CHEZ UN HOMME DE SON POIDS, SAUTE DANS LE PARC...
OH, DIABLE !
L'INTRUS TENTE DE S'ENFUIR...
AH NON, MON CHER ! CETTE FOIS, TU NE PARTIRAS PAS !
NOUS ALLONS BAVARDER ENSEMBLE !
LE "BAVARDAGE" DE BILL...
TU VAS TOUT NOUS DIRE N'EST-CE PAS ?
UN INSTANT, BILL ! NE LE MALTRAITE PAS !
C'EST VOUS QUI ÊTES VENU IL Y A UN INSTANT ... QUE VOULIEZ-VOUS ?
JE NE DIRAI PAS UN MOT !

FULCOR FAIT DES EFFORTS POUR SE LIBERER.
ARRETE. QUE TE PREND-IL ENCORE?
MAIS DANS CERTAINS CAS, FULCOR N'OBEIT PAS A SON MAITRE
OH.
ATTENTION, JIM!
CE N'EST PAS CONTRE LE PRISONNIER QUE FULCOR S'ELANCE. MAIS CONTRE DEUX AUTRES MYSTERIEUX INDIVIDUS QUI SONT APPARUS AU SOMMET DU MUR, ARMES DE PISTOLETS
LAISSEZ NOTRE AMI, VOUS AUTRES!
SALUT, AMIS! VOUS AUREZ PLUS DE CHANCE LA PROCHAINE FOIS!
VITE! PHILL. QUELQU'UN POURRAIT ARRIVER!
ME VOICI! CINCER
MAIS FULCOR NE CRAINT PAS LES REVOLVERS!
AU SECOURS!
ARRETEZ CE CHIEN OU JE LE TUE!
LAISSE-LE, FULCOR, LAISSE-LE!
ET TOUT A COUP...
VITE, VITE!
SE LAISSER PRENDRE PAR UN CHIEN! TU ES UN IDIOT, CINCER!
LES BANDITS S'ENFUIENT A BORD D'UNE PUISSANTE VOITURE...
HE, REGARDEZ LA-HAUT!
TROIS DETONATIONS SUIVENT LE RONFLEMENT DU MOTEUR DE LA VOITURE QUI S'ELOIGNE.
BANG
QU'ATTENDEZ-NOUS POUR APPELER LA POLICE, TOUS LES TROIS?
C'EST INUTILE, MAINTENANT NOUS N'AVONS PAS ETE TRES MALINS!

PEUT-ON SAVOIR CE QUI EST ARRIVÉ?
JE VAIS T'EXPLIQUER, MON ONCLE!
TU COMPRENDS MAINTENANT NOUS NE POUVIONS PRÉVOIR QUE DEUX COMPLICES ATTENDAIENT CET HOMME!
VOUS ÊTES DE PIETRES POLICIERS! DORENAVANT, JE PRENDRAI LE COMMANDEMENT!
DU CAFÉ POUR TOUT LE MONDE, SAM! NOUS EN AVONS BESOIN!
L'INTRUSION DE CES HOMMES EST EN ETROITE RELATION AVEC VOTRE DRAMATIQUE AVENTURE
JE LE CROIS AUSSI, MON ONCLE!
ET JE PENSE QU'IL S'AGIT D'UNE VENGEANCE ... MANQUÉE, HEUREUSEMENT!
BILL PARAIT CONTENT...
OKEY! S'ILS CHERCHENT DES NOISES, ILS TROUVERONT A QUI PARLER!
PEUT-ÊTRE! MAIS IL EST DE MON DEVOIR DE METTRE MON NEVEU, JIM, À L'ABRI!
DEMAIN, JIM! TU QUITTERAS CETTE MAISON!
QUITTER LA MAISON? ET... POURQUOI?
CES HOMMES REVIENDRONT! JE NE VEUX PAS QU'ILS TE TROUVENT ICI!
JE DEVRAIS DONC BATTRE EN RETRAITE?
BILL ET SPENCER PRENNENT LE PARTI DE JIM...
LE GARÇON A RAISON, MONSIEUR! CE SERAIT UNE LACHETÉ ET JIM N'EST PAS UN LÂCHE!
N'AVEZ-VOUS PAS LU LES JOURNAUX? ILS L'APPELLENT "FRISCO JIM"! CELA SIGNIFIE QU'IL A ÉTÉ ADOPTÉ PAR TOUTE LA VILLE! QU'IL EST LE DIGNE REPRÉSENTANT DE LA CITÉ!
CALMEZ-VOUS! JE VOULAIS METTRE JIM À L'ÉPREUVE!
TU ES LE DIGNE FILS DE TON PÈRE, JIM! TU RESTERAS ET JE SERAI PRÈS DE TOI! MAINTENANT AU LIT!
DEMAIN, NOUS ÉTUDIERONS UN PLAN DE BATAILLE! ALLONS NOUS REPOSER EN ATTENDANT!
QUANT À TOI, SAM, OUVRE BIEN LES OREILLES!
JE FERAI BONNE GARDE AVEC FULGOR, PATRON!
SAM VÉRIFIE PORTES ET FENÊTRES AVANT DE SE METTRE AU LIT.
TOUT EST FERMÉ! PERSONNE NE POURRA NOUS SURPRENDRE!
JE PEUX ME FIER À FULGOR! IL A L'OUIE FINE ET DE SOLIDES DENTS!

SAM TARDE POURTANT A S'ENDORMIR..

DIEU PROTEGE MON BON JIM! QUAND DONC AURONS NOUS UN PEU DE TRANQUILITÉ?

OOO

DURANT PLUSIEURS JOURS IL NE SE PASSE RIEN D'ANORMAL ET BILL PENSE QU'IL EST TEMPS DE REPRENDRE LE TRAVAIL, AUSSI SE REND-IL AU PORT DE FRISCO.

LE CAPITAINE BENSON M'EMBARQUERA! CE SERAIT TOUT DE MÊME DOMMAGE EN CES JOURS D'ATTENTE!

HÉ, VOUS!

C'EST À MOI QUE VOUS PARLEZ?

VOUS CHERCHEZ DU TRAVAIL?

COMMENT LE SAVEZ-VOUS?

JE POURRAIS VOUS EN TROUVER TOUT DE SUITE!

JE SUIS À VOTRE DISPOSITION!

ET PEU APRÈS...

MONTEZ!

POUR ALLER OÙ? ET POURQUOI? JE..

MONTEZ ET NE FAITES PAS D'HISTOIRES!

OH!

UN GUET-APENS, N'EST-CE PAS? NOUS ALLONS VOIR!

JE NE SUIS PAS DÉCIDÉ À ME LAISSER FAIRE!

ET J'EXIGE DES EXPLICATIONS!

MAIS UN AUTRE INDIVIDU DESCEND DE LA VOITURE..

LAISSE LE MOTEUR EN ROUTE, PHILL! JE VAIS DIRE DEUX MOTS À CETTE CROSSE BRUTE!

BILL SE RETOURNE JUSTE À CE MOMENT...

VOICI NOTRE AMI DE L'AUTRE SOIR!

SINISTRE IDIOT!

COUP MANQUÉ!

MAIS CELUI-CI EST PRÉCIS!

CELA SUFFIT! EN ROUTE!

MONTE DANS CETTE VOITURE !
QUE PUIS-JE DIRE, AVEC UN PISTOLET SOUS LE NEZ ?
DEUX AGENTS DE SERVICE ARRIVENT À CE MOMENT..
REGARDE.
C'EST LOUCHE.
UN COUP DE SIFFLET PROLONGÉ APPELLE LES AUTRES AGENTS DU SECTEUR.
FIIIII
LA POLICE ! LA PARTIE EST PERDUE !
UN INSTANT ! JE NE VOUS LAISSERAI PAS PARTIR AINSI !
MAIS CINCER SE RETOURNE, ET D'UN COUP DE MATRAQUE, ASSOMME LE BRAVE BILL.
ET TANDIS QUE LA POLICE ACCOURT...
VITE ! LES AGENTS SONT LÀ !
TROP TARD !
ATTENTION, CINCER ! UNE AUTO DE LA POLICE !
NE CRAINS RIEN ! ILS NE POURRONT PAS NOUS ARRÊTER !
PHILL TENTE DE PASSER AVEC UNE FOLLE TÉMÉRITÉ.
MAIS LE CHOC EST INÉVITABLE.
LA TRAGÉDIE.
AU SECOURS !
L'EAU EST PROFONDE À CET ENDROIT !
IL FAUT APPELER LES POMPIERS !

LE SOIR-MÊME...
POURQUOI BILL N'EST-IL PAS ENCORE DE RETOUR?
TU LE CONNAIS BIEN! IL REVIENDRA!
UNE HEURE APRÈS, SUR LES LIEUX DE L'ACCIDENT.
EN ARRIÈRE, MESSIEURS!
ILS SONT RESTÉS DANS LA VOITURE! QUELLE FIN TERRIBLE!
ILS SONT TROIS! J'AVAIS CRU EN VOIR QUATRE!
L'ABSENCE PROLONGÉE DE BILL PRÉOCCUPE JIM
IL LUI EST ARRIVÉ QUELQUE CHOSE!
IL A DÛ S'ARRÊTER POUR BOIRE UN VERRE AVEC DES AMIS!
JE CRAINS QU'IL NE LUI SOIT ARRIVÉ MALHEUR! A VOTRE PLACE, J'IRAIS À SA RECHERCHE!
AS-TU UNE IDÉE, MON ONCLE?
NON MAIS N'OUBLIONS PAS CE QUI S'EST PASSÉ!
ALLONS LE CHERCHER, SPENCER!
BILL NOUS A DIT QU'IL FERAIT UN TOUR DU CÔTÉ DU PORT!
QUELQUES INSTANTS APRÈS, SUIVIS DU CHIEN FULCOR, NOS DEUX AMIS S'EN VONT À LA RECHERCHE DE BILL..
REVENEZ VITE!
AU REVOIR, MON ONCLE!
SUR LE PORT
CHERCHE, FULCOR, CHERCHE!
FULCOR CONDUIT SON MAÎTRE SUR LE LIEU DE L'ACCIDENT.
REGARDE, FRISCO! QUE SE PASSE-T-IL?
POURQUOI FULCOR NOUS A-T-IL MENÉS JUSQU'ICI?
ICI..! FULCOR!
NOUS ALLONS NOUS RENDRE COMPTE!
VOUS DITES QU'IL Y AVAIT UN AUTRE HOMME DANS LA VOITURE?
OUI, MR L'INSPECTEUR: L'HOMME QUI LUTTA CONTRE CES TROIS ET QUI FUT INTRODUIT DE FORCE DANS LA VOITURE!
EXCUSEZ-MOI, MESSIEURS NE S'AGIT-IL PAS D'UN COLOSSE VÊTU EN MARIN?
EN EFFET MAIS COMMENT LE SAIS-TU, GARÇON?
C'EST FRISCO JIM! JE LE RECONNAIS!
COMMENT ÉTAIT CET HOMME INSPECTEUR?

DONNEZ-MOI LA MAIN, GARÇON ! JE VEUX VOUS FÉLICITER !
JIM ! VIENS VITE VOIR !
EXCUSEZ-MOI, MESSIEURS ! J'AI A FAIRE !
REGARDE FULCOR IL FLAIRE QUELQUE CHOSE !
C'EST VRAI !
OH ! JE SUIS SÛR QUE LE QUATRIÈME HOMME ÉTAIT BILL !
QU'EST-CE QUE ÇA SIGNIFIE ?
CELA SIGNIFIE QUE BILL S'EST NOYÉ ! OH, PAUVRE BILL !
MAIS C'EST IMPOSSIBLE !
C'EST POURTANT LA TRAGIQUE VÉRITÉ OH, SPENCER, C'EST TERRIBLE ! CE BON ET BRAVE BILL !
NE PEUT-ON ESSAYER DE RETROUVER SON CORPS, INSPECTEUR ? C'ÉTAIT MON AMI !
NOUS ALLONS ESSAYER !
ÊTES-VOUS SÛR QU'IL S'EST NOYÉ ? IL A REUSSI EN NOUS CAS À SORTIR DE L'AUTO !
LES PORTES DE LA VOITURE ÉTAIENT ENCORE FERMÉES QUAND VOUS L'AVEZ REPÊCHÉE !
AU MÊME INSTANT, FULCOR ABOIT JOYEUSEMENT .....
OU AS-TU PASSÉ, FULCOR ?
JIM, REGARDE !
TU ES CONTENT DE ME REVOIR, N'EST-CE PAS ? MOI AUSSI !
BILL ! BILL !
QUEL ACCUEIL !
C'EST VOUS, BILL ?
EST-CE BIEN TOI, BILL ?
AI-JE L'AIR D'ÊTRE UN AUTRE ?
VOULEZ-VOUS RACONTER VOTRE HISTOIRE ?
A SUIVRE

RAMON LE DIABLE DE LA PAMPA

RAMON, RESTE SEUL, DÉCOUVRE LE REPAIRE DE CONTREBANDIERS QUI ARRIVENT EN AVION PRÈS D'UNE MAISON DÉSERTE.

UN PEU DE FOIN ET QUELQUES FEUILLAGES ET NI VU NI CONNU !

VOILÀ UN COLLOQUE INTÉRESSANT !

PEU APRÈS...

NOUS POUVONS PARTIR ! NOUS TROUVERONS BIEN UNE VOITURE SUR LA ROUTE. TOI, PHIRL ATTENDS-NOUS ICI !

D'ACCORD CHEF !

PHIL S'ENNUIE DÉJÀ QUAND UNE VOIX CAVERNEUSE LE FAIT SURSAUTER...

24 HEURES À RESTER SEUL ICI ! CE N'EST PAS CA !... MAIS QUI PARLE ?

HE HE ! VOUS N'ÊTES PAS SEUL !

DEHORS OÙ JE TIRE !

JE VIENS !

RAMON DONNE UN COUP DE PIED À LA PILE DE BIDONS D'ESSENCE QUI S'ABAT AVEC FRACAS SUR LE PILOTE. L'HOMME POUSSE UN CRI ET LAISSE TOMBER SON ARME.

JE VAIS PRENDRE SON REVOLVER !

OH !

LEVEZ LES MAINS ! IL N'OBÉIT PAS ! OH, IL S'EST ÉVANOUI !

IL DORT TOUJOURS ! J'AI LA TÂCHE FACILITÉE !

RAMON SE LIVRE À UNE AUTRE BESOGNE.....

ENLEVONS LE FOIN ET LE FEUILLAGE QUAND CASTON REVIENDRA, IL AURA UNE BELLE SURPRISE !

MAIS AU COURS DE L'OPÉRATION.

DES BILLETS DE BANQUE ! EST-CE QUE JE RÊVE ? TOUT CELA EST BIEN MYSTÉRIEUX !

LE JEUNE GARÇON EST TELLEMENT PLONGÉ DANS SES RECHERCHES QU'IL N'ENTEND PAS ENTRER CASTON, CELUI-CI L'APPELLE PAR DEUX FOIS AVANT QU'IL NE LÈVE LA TÊTE.

OH, RAMON ! QUE S'EST-IL PASSÉ DURANT MON ABSENCE ?

BEAUCOUP DE CHOSES, MONSIEUR CASTON !

UN AVION EST TOMBÉ DU CIEL, DES BILLETS DE BANQUE SONT TOMBÉS DE L'AVION ET LES FUTS SONT TOMBÉS SUR PHIL !
SOIS PLUS CLAIR SI TU VEUX BIEN !
UNE FOIS LES CHOSES EXPLIQUÉES...
NOUS SOMMES RICHES AVEC TOUS CES BILLETS !
IL SERAIT MALHONNÊTE DE LES GARDER. D'AUTRE PART, ILS SONT FAUX !
MAIS NOUS N'AURONS AUCUN SCRUPULE À EMPRUNTER CET AVION !
NOUS IRONS À SAN-ANTONIO. SPENDIDE IDÉE, Mr GASTON ! NOUS RETROUVERONS MA CHÈRE ROSE !
ILS POUSSENT L'AVION DANS LE PRÉ..
TOUT EST PRÊT ! NOUS POUVONS PARTIR !
UN INSTANT ! LAISSONS UN PETIT MOT DE REMERCIEMENTS
VOICI, SERGENT UN PETIT BILLET DE REMERCIEMENT, POUR VOTRE CHEF !
AH-AH !
TOUS NOS REMERCIEMENTS ! RAMON !
L'APPAREIL PREND SON VOL PARFAITEMENT.
NOUS ALLONS VOIR DES PRAIRIES, DES PAMPAS DURANT 3000 KM !
3000 KM ! C'EST INCROYABLE !
LE VOL SE POURSUIT PENDANT DE LONGUES HEURES.
TU VOIS CES CHAMPS DE COTON, RAMON ? EH BIEN, NOUS SOMMES À SAN ANTONIO !
C'EST MAGNIFIQUE ! MAIS, ÉCOUTEZ LE MOTEUR...
IL N'Y A PLUS D'ESSENCE ! IL FAUT ATTERRIR EN VOL PLANÉ
LE SOL APPROCHE À UNE VITESSE TERRIFIANTE
ET ENFIN...
NOUS SOMMES ARRIVÉS, CÉNÉRAL !
JE M'EN SUIS APERÇU, SERGENT !
TIENS ! DES JEUNES FILLES ! ROSE EST PEUT-ÊTRE PARMI ELLES ?
NOUS ALLONS LES INTERROGER !
LES JEUNES FILLES NE RÉPONDENT PAS TOUT DE SUITE AUX NOUVEAUX VENUS ET REGARDENT AUTOUR D'ELLES COMME SI ELLES CRAIGNAIENT L'APPARITION DE QUELQU'UN
VOUS POUVEZ PARLER EN TOUTE TRANQUILITÉ !
NOUS NE POUVONS RIEN DIRE... PARCE QUE...
JE VOUS ASSURE QUE NUL NE VOUS FERA DE MAL SI VOUS PARLEZ.
LE VOICI ! C'EST PEDRO CODINO ! PAUVRES DE NOUS !
PEDRO CODINO, LE CHEF DE LA PLANTATION, ARRIVE AU TROT.
JE L'AI VU, DON PEDRO ! C'ÉTAIT UN AVION !
HUM... TOUT CELA ME PARAÎT SUSPECT !
AVANT DE S'INTÉRESSER AUX PILOTES ET À L'AVION, PEDRO FRAPPE IGNOBLEMENT LES JEUNES FILLES.
QUI VOUS A PERMIS D'ABANDONNER VOTRE TRAVAIL ?
AYEZ PITIÉ !

VOUS AVEZ VU, CASTON, AVEC QUELLE BRUTALITÉ IL FRAPPE CETTE JEUNE FILLE
JE NE PEUX SUPPORTER CELA!
VOUS ALLEZ M'EXPLIQUER CE QUE VOUS FAITES ICI ET ME PAYER ENSUITE LES DOMMAGES CAUSÉS!
JE VAIS VOUS EXPLIQUER!
DÉPENDEZ-VOUS, CANAILLES!
VOUS L'ENTENDEZ? IL VEUT SE BATTRE AVEC PEDRO CODINO!
AH! AH! VOUS NE SAVEZ PAS QUI IL EST!
OH!
JE SAIS QU'IL EST UNE BRUTE!
À L'OCCASION, JE DÉFENDRAI CASTON AVEC MON BÂTON!
ET DE DEUX!
CROCHET EXCELLENT! IL N'A PAS BESOIN DE MOI!
TANDIS QUE CASTON DONNE UNE LEÇON AUX HOMMES DE PEDRO, RAMON SE PENCHE VERS UNE JEUNE FILLE, MARIETTE, QUE LE PATRON VIENT DE FRAPPER
CE LÂCHE T'A FRAPPÉE MAIS CASTON LE PUNIRA! TU AS BESOIN DE SOIN!
QUAND PEDRO NOUS BAT NOUS N'AVONS JAMAIS DE SOINS!
UNE JEUNE PLANTEUSE S'APPROCHE...
PORTEZ MARIETTE LOIN DE LA VUE DE DON PEDRO! IL Y A UNE GROTTE LÀ-BAS!
BONNE IDÉE!
PEU APRÈS...
RESTE LÀ BIEN SAGEMENT, MARIETTE!
OUI RAMON!
UN GALOP DE NOMBREUX CHEVAUX ATTIRE L'ATTENTION DE RAMON.....
OH! TOUTE UNE TROUPE DE CHUCHOS VA ATTAQUER CASTON!
CASTON A EU RAISON DE PEDRO ET DE SES DEUX ACOLYTES MAIS ALORS QU'IL SE RETOURNE POUR CHERCHER RAMON DU REGARD IL APERÇOIT LES NOUVEAUX CAVALIERS.....
ILS NE VIENNENT SÛREMENT PAS POUR ME REMERCIER!
ET CASTON NE SE TIENT PAS POUR BATTU. IL DISTRIBUE ÇÀ ET LÀ QUELQUES COUPS TERRIBLES.
VOUS ÊTES TOUT DE MÊME UN DEU NOMBREUX POUR UN SEUL HOMME!
FRENEZ LE! FRENEZ LE!
JE VEUX SAVOIR POURQUOI TU ES VENU ICI! TU NE REVIENDRAS PAS! PEUT-ÊTRE ATTENDS-TU MON CHÂTIMENT CE LUI-CI...
CELUI-CI VIENDRA, VOULEZ-VOUS DIRE?
RAMON A ASSISTÉ À TOUTE LA SCÈNE
TOUT VOIR ET NE RIEN POUVOIR FAIRE POUR CASTON!

TON AMI VA ETRE EMMENE AU RANCH DE PEDRO ET TORTURE ! IL FAUT FAIRE QUELQUE CHOSE POUR LUI !

MAIS QUOI ?

NE TE PREOCCUPE PAS DE MOI, J'AI L'HABITUDE. SAUVE-LE ! PRES DE LA PLANTATION SE TROUVENT DES CHEVAUX SAUVAGES, TU PEUX EN CAPTURER UN AVEC UN LASSO !

CE CHEVAL TE SERA PRECIEUX POUR TE DEPLACER RAPIDEMENT DANS LA PAMPA !

TU ES SAGE, MARIETTE, JE T'ECOUTERAI

RAMON MARCHE RESOLUMENT VERS LE LIEU INDIQUE PAR MARIETTE .....

C'EST TRES JOLI MAIS ENCORE FAUT-IL POUVOIR CAPTURER UN CHEVAL !

MAIS PAR CHANCE...

ILS NE SONT PAS AUSSI SAUVAGES QUE CA ! OH.. IL DEVIENT MECHANT !

RAMON CHEVAUCHE LE JEUNE POULAIN.

DOUCEMENT, DOUCEMENT ! IL A DEJA ETE MONTE CAR IL ME SUPPORTE BIEN !

ET ENFIN...

BRAVO, RAMON !

JE L'APPELLERAI STOP !

RAMON ATTEND LA CHUTE DE LA NUIT POUR SE DIRIGER VERS LE VILLAGE ET OBTENIR QUELQUES RENSEIGNEMENTS SUR LE SORT RESERVE A GASTON

QUE DIEU TE PROTEGE RAMON !

ATTENDS-MOI ICI, MARIETTE !

RAMON PART AVEC SON NOUVEL AMI, LE CHEVAL STOP.

LE MAGNIFIQUE SAUT, STOP ! NOUS ALLONS BIEN NOUS ENTENDRE TOUS LES DEUX !

ARRIVE AU VILLAGE, RAMON VOIT UNE SCENE QUI LE GLACE D'HORREUR

OH.. JE CRAINS D'ETRE ARRIVE TROP TARD !

GASTON EST ENTRE LES MAINS DE PEDRO

TU NE VEUX PAS PARLER ? SI TU CROIS QUE CA VA RETARDER TA PUNITION !

??

JE COMPTE JUSQU'A NEUF ET A DIX....

TU TIRERAS ... PANFAN ! TU SAIS COMPTER JUSQU'A DIX !

MAIS RAMON, A CE MOMENT....

EN AVANT, STOP !

LANCE AU GALOP, LE JEUNE PUR SANG FAIT IRRUPTION AU MILIEU DU CERCLE .....

BRAVO, STOP!
RAMON!
D'OÙ SORS-TU, TOI?
JE SUIS VENU VOUS AVERTIR, DON CODINO!
RAMON EMPLOIE LA RUSE...
VOTRE VILLAGE EST ENCERCLÉ PAR MES AMIS! VOUS NE POURREZ PAS VOUS EN SORTIR, DON PEDRO!
LE VILLAGE, ENCERCLÉ! QUE DIS-TU?
TU MENS! ET MÊME SI C'EST VRAI, DON PEDRO EST INVINCIBLE! ATTACHEZ CE MARMOT AU POTEAU!
VOUS AVEZ TORT, DON PEDRO!
PEDRO PREND SES DISPOSITIONS...
DIVISONS-NOUS EN QUATRE GROUPES. LES AGRESSEURS AURONT AFFAIRE À NOUS!
CASTON ET RAMON SONT GARDÉS PAR UN SEUL HOMME.
QUELLE EST CETTE FABLE, RAMON?
C'EST POUR GAGNER DU TEMPS! IL FAUT EN PROFITER!
RAMON CONTINUE SON JEU...
LE VILLAGE EST ENCERCLÉ ET VOUS SUBIREZ UN SORT TERRIBLE!
QUE NOUS PROPOSES-TU?
CASTON ENTRE DANS LE JEU DU JEUNE GARÇON.
500 DOLLARS POUR CHACUN DE VOUS, ET LA LIBERTÉ SI VOUS NOUS LAISSEZ ALLER!
500 DOLLARS SANS ÊTRE INQUIÉTÉS?
LES DEUX HOMMES SE CONCERTENT...
MAIS AVEZ-VOUS L'ARGENT, CASTON?
OUI, LES FAUX BILLETS QUE J'AI PRIS DANS L'AVION!
VOUS ÊTES LIBRES! DONNEZ L'ARGENT!
JE VOUS DONNE LE DOUBLE POUR AVOIR UN CHEVAL!
JE NE DEMANDE ENCORE SI CE N'EST PAS UN RÊVE, RAMON!
CARE AU RÉVEIL QUAND PEDRO DÉCOUVRIRA LA SUPERCHERIE!
LES PATROUILLES DE PEDRO FOUILLENT EN VAIN LES ENVIRONS DU VILLAGE.
VOUS ENTENDEZ DON PEDRO? UN GALOP DE CHEVAUX!
CE CAMION N'A DONC PAS MENTI! PRENEZ VOS ARMES!
ILS NE SONT QUE DEUX!
FEU! FEU!

UNE PLUIE DE PROJECTILES TOMBE AUTOUR DE RAMON ET DE CASTON
VITE, CASTON!
COUCHE-TOI SUR TA SELLE, RAMON!
ILS SONT BIENTÔT HORS DE PORTÉE.
NOUS SOMMES SAUVÉS! OÙ ALLONS-NOUS, GÉNÉRAL?
À MON QUARTIER GÉNÉRAL
UNE CAVERNE OÙ NOUS ATTEND MARIETTE CETTE PETITE JEUNE FILLE FRAPPÉE PAR PÉDRO!
OH, RAMON J'AI TANT PRIÉ POUR QUE DIEU M'ENTENDE!
C'EST GRÂCE À TOI SI CASTON EST SAUVÉ!
MARIETTE POURRAIT PEUT-ÊTRE NOUS PARLER DE ROSE?
JE N'AI PAS PAS ENCORE OSÉ L'INTERROGER À CE SUJET!
ROSE?.. JE L'AI CONNUE ET JE PEUX VOUS DIRE QUE...
PARLE, MARIETTE, PARLE!
MAIS LA PHRASE DE MARIETTE RESTE EN SUSPENS.
UN BRUIT DE VOITURE! DES PHARES! C'EST LUI! CE NE PEUT ÊTRE QUE LUI
C'EST LE VRAI PATRON DE LA PLANTATION! IL N'Y A QUE SA VOITURE QUI VIENNE ICI!
JE CROIS QU'IL S'AGIT DE JACK OWENS, RAMON!
C'EST LUI, EN EFFET!
IL NE DOIT PAS PASSER ICI, RAMON! TOPE-LÀ!
LA VOITURE EST OBLIGÉE DE PASSER PAR L'UNIQUE ROUTE QUE VOUS VOYEZ!
NOUS POUVONS L'ARRÊTER, CASTON!
CROYEZ-VOUS QUE NOUS LE PRENDRONS?
SOYONS PATIENTS! ATTENDONS!
MAIS VOUS N'ÊTES PAS ARMÉS?
ILS BLOQUENT LA ROUTE À L'AIDE DE GROSSES PIERRES.
UN INSTANT APRÈS...
QUE SIGNIFIENT CES PIERRES AU MILIEU DE LA ROUTE?
CASTON RÉMY!
SURPRIS N'EST-CE PAS DE ME TROUVER ICI?
CASTON! IL Y A UN VÉRITABLE ARSENAL LÀ-DEDANS!
APRÈS AVOIR LIGOTTÉ JACK OWENS, NOS TROIS AMIS REPRENNENT LEUR CONVERSATION.

IL EST CERTAIN QUE PEDRO REPRENDRA SES RECHERCHES ET IL CONVIENT DE NE PAS SE FAIRE PRENDRE.

BIENTOT IL FERA JOUR ET NOUS AVISERONS!

JE VOUDRAIS QUE MARIETTE NOUS PARLE DE MA SŒUR!

ROSE TENTA DE S'ENFUIR AVEC UNE AUTRE JEUNE FILLE MAIS ELLES FURENT RATTRAPPÉES ET...

ENSUITE, MARIETTE?

ELLE FUT ENVOYÉE AU CAMP DE LUCON! LE TRAVAIL Y EST PLUS DUR ET LE GARDIEN, TIM CARSH, ENCORE PLUS FÉROCE!

ALERTE! JE CROIS QUE CE SONT LES HOMMES DE PÉDRO!

LES NOUVEAUX VENUS OUVRENT LE FEU.

QUE FAISONS-NOUS, CASTON?

NOUS AVONS LES ARMES DE JACK OWENS!

MAIS LE CERCLE DES ASSAILLANTS SE RESSERRE..

NOUS ALLONS ETRE PRIS!

SERVONS-NOUS D'OWENS POUR NOUS EN SORTIR!

RAMON POUSSE OWENS DEVANT LUI..

ET N'ESSAYEZ PAS DE NOUS TRAHIR!

JE SUIS OWENS! JE VOUS ORDONNE DE CESSER LE FEU! LAISSEZ-LES S'ÉLOIGNER DE CINQ KILOMÈTRES SANS LES SUIVRE! ILS ME RELÂCHERONT SI VOUS ACCEPTEZ

BELLE AFFAIRE ET CES COQUINS NOUS ÉCHAPPERAIENT?

C'EST L'ORDRE DU CHEF! OBÉISSONS!

PLUS TARD...

PUIS-JE VOUS SUIVRE?

C'EST MÊME NÉCESSAIRE! VOUS NOUS CONDUIREZ À LUCON!

TENEZ OWENS À L'ŒIL, CASTON! JE FERME LA MARCHE POUR SURVEILLER LES HOMMES DE PÉDRO!

NOUS AVONS PARCOURU CINQ KILOMÈTRES! C'EST LE MOMENT DE TENIR VOTRE PAROLE!

IL A RAISON! TENONS NOTRE PAROLE, CASTON!

PLUTOS ! Lisez tous **PLUTOS !**

Comité de Direction : Auguste Vistel ; Gérant, Marcel Navarro ; directeur de publication.
René Chambost : membre.
Editions L.U.G., 10, rue Bellecordière, LYON

Imprimeries Bellecour
S.N.E.P. — LYON

N.M.P.P.

Loi n° 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.
Dépôt légal, Nov. 1951.

sur un scan
de
TTBT

Type d'oeuvre :
Périodiques, Récits Complets,
Album Taille 180 x 240
Couverture brochée
Dos Cahier
32 pages N&B
Scénario : *collectif*
Dessin : *Essegesse*
Editeur : *LUG*
Parution : *09/1951 à 02/1955*
Originaux parus : *42*
Recueils parus : *4*

Page inexistante

N&B, cadrage

couleurs